

## PARROQUIA DE SAN ANDRÉS APÓSTOL



Es una sobria construcción de gusto fundamentalmente neoclásico, que comenzó a ser construida en el siglo XVI. Al parecer, sobre una estructura anterior de la que fueron respetados en parte sus muros y fue reformada en el siglo XVIII.

De planta rectangular con tres naves separadas por pilares de sección cuadrada y pilastras adosadas en los frentes. La nave principal queda dividida por cuatro arcos de medio punto a cada lado, que conduce a las capillas laterales. La capilla mayor alberga una escultura de San Andrés que data de los siglos XVI-XVII. Además podemos encontrar la Virgen del Rosario, la Dolorosa y la Virgen del Tránsito, de líneas de carácter salzillesco, propias de la escuela murciana, y la imagen del niño Jesús, de la escuela sevillana. También se conserva una pintura de la Dolorosa (s. XVII-XVIII).